

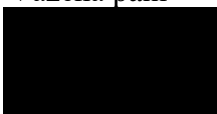


Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz

Vážená paní



Váš dopis značky

Naše značka
MK 34530/2024 OPP

Vyřizuje/linka



V Praze dne: 16. 4. 2024

Věc: Žádost o poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Ministerstvo kultury obdrželo dne 4. 4. 2024 žádost paní [redacted] datum narození [redacted] o poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím (dále jen „zákon č. 106/1999 Sb.“), ve které žadatelka žádá o poskytnutí informací:

„Vážený(á), ráda bych požádala na základě a ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím (dále jen „InfoZ“) ve spojení s § 11 zákona č. 90/1995 Sb., o jednacím řádu Poslanecké sněmovny (dále jen „Jednací řád PSP“) o poskytnutí následujících informací:

Obracím se na Ministerstvo kultury, jelikož zapůjčení významných, zejména národních kulturních památek do zahraničí je zpravidla podmíněno souhlasem Ministerstva kultury.

Na FCB se šíří video o tom, že do Německa byla odvezena část Českých korunovačních klenotů a to konkrétně zlatý korunovační kříž Karla IV. a měl být umístěn na výstavu v Drážďanech, která byla zahájena 15.3. tedy v den, který má pro ČR smutnou symboliku a to okupaci Německem. Tato výstava má trvat do 8.září, tedy půl roku. Vlastníkem Svatovítského pokladu je Metropolitní kapitula u sv. Víta v Praze.

Zajímalo by mě zda je to pravda?

Pokud ano kdo o tom rozhodl?

Z jakého důvodu byl vyvezen?

Kde bude umístěn?

Kdy byl přesně odvezen (datum)?

Kdy přesně bude vrácen?

Opravdu si myslíte, že je vhodné vyvážet jakékoliv části Českých korunovačních klenotů a vystavovat je v zahraničí, zvláště jeli datum zahájení výstavy pojeno s naší smutnou historií?

Byl tento kříž někdy v minulosti vyvezen z ČR?

Byla vyvezena někdy z ČR jiná část Českých korunovačních klenotů?

Uvedené informace prosím zašlete v zákonem stanovené lhůtě ode dne přijetí této žádosti a to je-li to možné v elektronické podobě na emailovou adresu. popř. do datové schránky.“

K dotazům uvedeným v žádosti o informace Ministerstvo kultury sděluje následující:

- 1. Na FCB se šíří video o tom, že do Německa byla odvezena část Českých korunovačních klenotů, a to konkrétně zlatý korunovační kříž Karla IV. a měl být umístěn na výstavu v Drážďanech, která byla zahájena 15.3., tedy v den, který má pro ČR smutnou symboliku a to okupaci Německem. Tato výstava má trvat do 8.zář, tedy půl roku. Vlastníkem Svatovítského pokladu je Metropolitní kapitula u sv. Víta v Praze.**

Zajímalo by mě, zda je to pravda?

Předně je třeba uvést, že dle platného nařízení vlády České republiky č. 337/2002 Sb. součástí movité národní kulturní památky České korunovační klenoty jsou Svatováclavská koruna, pouzdro na korunu, poduška pod korunu, žezlo, pouzdro na žezlo, jablko, pouzdro na jablko, plášť s hermelínovými doplňky, štola, pás a tzv. manipul s hermelínovým lemem. Zlatý relikviářový kříž (zv. Korunovační) součástí národní kulturní památky České korunovační klenoty není.

Ministerstvo kultury ve věci vývozu části Svatovítského chrámového pokladu včetně Zlatého relikviářového kříže (zv. Korunovační) na výstavu Fragmenty paměti do Drážďan uvádí, že ze strany vlastníka sbírky Metropolitní kapituly u sv. Víta v Praze obdrželo žádost o souhlas s vývozem na výstavu v Umělecké síni v Lipsiusbau, která je součástí renomovaného muzea Staatliche Kunstammlungen Dresden. Ministerstvo kultury udělilo souhlas s vývozem 127 předmětů na základě zákonného zmocnění v § 20 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči (dále jen „památkový zákon“). V souvislosti s výše uvedenou výstavou, na žádost Arcibiskupství pražského, Ministerstvo kultury udělilo dále souhlas s vývozem dvou relikviářových bust ze sbírek Arcibiskupství pražského. Z organizačních, logistických a bezpečnostních důvodů, kdy před každým transportem uměleckých děl do zahraničí a zpět do České republiky musí dojít k jejich odborné kontrole a zabalení, udělilo Ministerstvo kultury souhlas s vývozem

na dobu od 15. 1. 2024 do 29. 9. 2024 tak, jak shodně požádali vlastníci předmětů Metropolitní kapitula u sv. Víta v Praze a Arcibiskupství pražské. Dle obou žádostí s avizovaným začátkem výstavy 24. 2. 2024 má být výstava v Drážďanech ukončena dne 8. 9. 2024. O termínu vernisáže 15. 3. 2024 nemělo Ministerstvo kultury žádné informace.

2. Pokud ano, kdo o tom rozhodl?

Viz odpověď k bodu 1.

3. Z jakého důvodu byl vyvezen?

Důvodem dočasného vývozu předmětů do zahraničí jsou výstavní účely dle § 20 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči.

4. Kde bude umístěn?

Viz odpověď k bodu 1.

5. Kdy byl přesně odvezen (datum)?

Ministerstvo kultury udělilo souhlas s vývozem na dobu od 15. 1. 2024 do 29. 9. 2024, vyvezen tedy byl v období mezi 15. 1. 2024 a začátkem výstavy.

6. Kdy přesně bude vrácen?

Vrácen bude nejpozději 29. 9. 2024.

7. Opravdu si myslíte, že je vhodné vyvázet jakékoliv části Českých korunovačních klenotů a vystavovat je v zahraničí, zvláště jeli datum zahájení výstavy pojeno s naší smutnou historií?

Ministerstvo kultury velmi citlivě vnímá mimořádnou historickou a kulturní hodnotu vyvezených děl jako nedílné součásti národního kulturního pokladu, kdy lze souhlas s vývozem tak velké části Svatovítského chrámového pokladu považovat za zcela ojedinělý. Ministerstvo kultury se rozhodlo tento souhlas výjimečně udělit mimo jiné z důvodu velmi dobrých vztahů mezi Českou republikou a Saskem v oblasti kulturní spolupráce, jejímž výsledkem je například zápis Hornického regionu Erzgebirge / Krušnohoří na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. O míře umělecké bonity a významu výstavy svědčí i to, že výstavu osobně zahájil prezident České republiky Petr Pavel a předseda vlády Svobodného státu Sasko Michael Kretschmer, za přítomnosti saské ministryně kultury a cestovního ruchu Barbary Klepsch, kardinála Dominika Duky, děkana svatovítské kapituly P. Ondřeje Pávka a dalších významných hostů. Ohledně termínu vernisáže 15. 3. 2024 odkazujeme na informaci v bodě č. 1.

8. Byl tento kříž někdy v minulosti vyvezen z ČR?

Od 21. 8. 2008, kdy na Ministerstvo kultury přešla pravomoc udělovat dočasný souhlas s vývozem národních kulturních památek do zahraničí, nikoli. Před tímto datem povolovala dočasné vývozy národních kulturních památek vláda České republiky, dovolujeme si v tomto odkázat na Úřad vlády.

9. Byla vyvezena někdy z ČR jiná část Českých korunovačních klenotů?

Ministerstvo kultury má pravomoc udělovat souhlas s vývozem národních kulturních památek až od roku 2008 (viz odpověď v bodě 8.). Od tohoto data se uskutečnilo několik časných vývozů artefaktů ze Svatovítského chrámového pokladu na výstavy do zahraničí, v rámci mezinárodní kulturní spolupráce.



v odboru památkové péče Ministerstva kultury