

Komise pro profesionální divadlo 2021

1. Mgr. Kateřina Dolenská, Ph.D., šéfredaktorka časopisu Loutkář
2. Jan Grygar, herec Národního divadla Brna, zástupce nominovaný Hereckou asociací
3. PhDr. Helena Havlíková, operní publicistka a specialistka na regulaci elektronických médií, vedoucí oddělení právních služeb Českého rozhlasu
4. MgA. Lenka Havlíková, dramaturgyně, ředitelka Divadla X10, 1. místopředsedkyně Asociace nezávislých divadel ČR
5. Mgr. Petra Ježková, Ph.D., teatroložka, vedoucí Kabinetu pro studium českého divadla
6. MgA. Eva Kejkrtová Měřičková, výkonná ředitelka Asociace profesionálních divadel ČR, bývalá ředitelka Dejvického divadla
7. Mgr. Karel Král, šéfredaktor časopisu Svět a divadlo
8. Mgr. Vladimír Mikulka, kritik, publicista, člen externí redakce časopisu Svět a divadlo
9. Mgr. Miroslav Ondra, dramaturg, pedagog herectví a teorie v Ateliéru muzikálového herectví na JAMU
10. Mgr. MgA. Petr Pola, Ph.D., umělecký ředitel Festivalu Malá inventura, Nová síť – koncepce, konzultace
11. MgA. Martin Sládeček, dramaturg divadla Centrum experimentálního divadla Brno, Husa na provázku
12. MgA. Tereza Sochová, ředitelka divadla DISK
13. MgA. et Mgr. Doubravka Svobodová, bývalá ředitelka Divadla v Řeznické a Divadla Na zábradlí, bývalá děkanka DAMU
14. MgA. Sylvie Vůjtková, dramaturgyně, nyní PR a marketing Komorní scény Aréna v Ostravě
15. doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., vedoucí ateliéru muzikálového herectví a proděkan pro uměleckou činnost Divadelní fakulty JAMU, režisér